



INSTITUTO DE
ESTUDIOS HUMANÍSTICOS
Juan Ignacio Molina

CAMPUS LINARES

Descripción del módulo de Comprensión de Contextos Sociales. Otoño 2019

UN VIAJE DESDE EL SIGLO XV EN EL ARTE DE OÍR MÚSICA (Campus Linares)

Código: CCSLI002

Profesora: Mg. Amapola Mariangel Valdés

Horario de clases: Lunes, bloques 6 y 7

Descripción:

Se trata de un viaje musical por los distintos estilos de la música occidental, poniendo énfasis en lo estético de cada período de la música docta, desde el siglo XV hasta nuestros días y relacionándolo con otras artes con el objeto de presentar una panorámica general del movimiento artístico. Para ello, se realizarán audiciones dirigidas acompañadas de literatura, vídeos, imágenes de algunas obras de arte y obras arquitectónicas destacadas, que tengan directa relación con el desarrollo musical de cada periodo en este viaje.

CINE CHILENO (Campus Linares)

Código: CCSLI005

Profesor: Juan Diego Spoerer

Horario de clases: Lunes, bloques 6 y 7

Descripción:

Este curso analiza, en un primer momento, la expresión cinematográfica en el contexto de la evolución política y social de las últimas tres décadas: la memoria histórica reciente, la brecha social y la construcción de “paradigmas” sociales de comportamiento.

Posteriormente, revisa las expresiones cinematográficas de afectividad y sexualidad en el contexto de la herencia judeo-cristiana de la sociedad chilena, valorando los juicios críticos de estas.