

III. 'COLOQUIO ABATE MOLINA'

LITERATURAS NACIONALES Y SUS (ANTI)HÉROES: BRASIL Y MÉXICO

TALCA, 14 A 15 DE DICIEMBRE DE 2012

INSTITUTO DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS 'JUAN IGNACIO MOLINA', UNIVERSIDAD DE TALCA

Viernes, 14 de diciembre de 2012

- 18.00 - 18.10 horas **PRESENTACIÓN**
- 18.10 - 19.00 horas **CHARLA MAGISTRAL**
- Horst Nitschack Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos,
Universidad de Chile
- El indio en las narraciones fundacionales brasileñas*
- 19.00 - 19.30 horas DISCUSIÓN
- 19.30 - 20.00 horas CAFÉ
- 20.00 - 20.20 horas Monika Wehrheim Universidad de Talca / Universität Bonn
- Imaginario criollo, silencio indígena: Xicoténcatl en la literatura hispanoamericana del siglo XIX*
- 20.20 - 20.40 horas Christian Hausser Universidad de Talca
- Entre literatura y ciencia: el indio en la historiografía brasileña decimonónica*
- 20.40 - 21.00 horas DISCUSIÓN

Sábado, 15 de diciembre de 2012

- 11.30 - 11.50 horas Rebecca Errazuriz Universidad de Chile
- 'O Hércules-Quasimodo': la figura de Antonio Conselheiro en 'Los Sertones' de Euclides da Cunha*

- 11.50 - 12.10 horas Natalia López Universidad de Talca / Universidad de Chile
El triste fin de Policarpo Quaresma o de cómo el sueño de la nación produce monstruos
- 12.10 - 12.25 horas DISCUSIÓN
- 12.25 - 12.45 horas Camila Soto Illanes Universidad de Chile
Consideraciones en torno a 'Memorias sentimentales' de Juan Miramar y 'Serafin Ponte Grande'
- 12.45 - 13.05 horas Iván Pérez Universidad de Talca
Más allá del Nacionalismo: público, mercado y profesión literaria en el México de la 'Polémica de 1932'
- 13.05 - 13.20 horas DISCUSIÓN
- 13.20 - 13.40 horas CAFÉ
- 13.40 - 13.50 horas Javier Pinedo Universidad de Talca
Comentario final
- 13.50 - 14.20 horas DISCUSIÓN FINAL